

一、長唄 男 舞

平安時代から室町時代にかけて歌舞を業とした女性白拍子が烏帽子・水干姿に太刀を付けた男装の姿で舞った舞を「男舞」といいます
白拍子という独特の女性感をどのように演じられるかが課題かと思っております

一、長唄 女 伊達

江戸の女侠客が一本差しに尺八を片手に大坂のならず者を相手に立廻りを見せるという内容です
キリッとした男まさりの中にも女らしさが見えかくれする そんな江戸の女伊達を演じられればと思っております

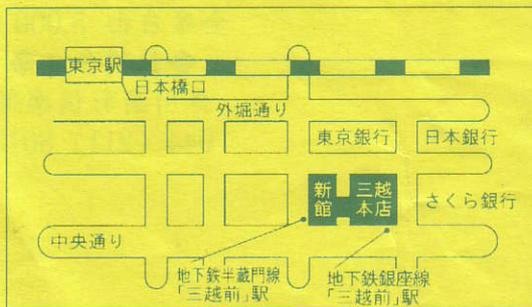
一、義太夫 葛の葉

人形浄瑠璃「あしやどりまんおおうらみ蘆屋道満大内鑑」の中に出てくる葛の葉狐のひとこまを舞踊にしたものです
信田の森の白狐が安倍保名に救われ葛の葉姫に化身して保名と契り子供を産みますが本当の葛の葉姫が現れたため子供と別れ信田の森へ帰っていきます
妻としてのかいがいしさ 母として子供への愛情また狐という動物的なうごき等を演じ分ける難しさがございます しかしそれだけにやり甲斐もあり精一杯演じさせていただきます
おります

幕 間

舞踊クイズ

今回の出し物三番に関する
舞踊クイズに答えて素敵な
賞品をお持ち帰りください



三越劇場のご案内

- 京浜急行「日本橋駅」下車
- 地下鉄銀座線「三越前駅」下車
- 地下鉄半蔵門線「三越前駅」下車
- JR「新日本橋駅」徒歩3分
- JR「東京駅」日本橋口徒歩8分
- 首都高速呉服橋ICまたは江戸橋ICから5分

〒103-8001東京都中央区日本橋室町1-4-1 日本橋三越本店6階 電話03-3274-8675

